

straatstijl roger smith

‘Ik hou van over the top’



Roger Smith (39), modeontwerper, gespot op de Kerkstraat

Wat heb je aan?

“Een pet van Diesel, een donkerblauw shirt/jack dat ik zelf heb gemaakt voor mijn eigen label The Descending Nude, een donkerblauwe broek van Levi’s en denim schoenen.”

Je bent modeontwerper, vandaar.

“Nou, veel ontwerpers hebben de neiging er zelf juist heel onverzorgd bij te lopen. Omdat ik zo veel met kleding bezig ben, doe ik ook niet altijd even goed mijn best als het op mezelf aankomt. Maar ik hou er wel van om mezelf netjes aan te kleden, ik hou wel van *over the top*. Maar in Amsterdam – ik woonde hiervoor in Londen – is dat niet altijd even handig. Hier draag ik kleding waarin ik kan fietsen.”

Hoe ben je in Amsterdam terechtgekomen?

“Via mijn vrouw, zij doet hier via de universiteit van Kopenhagen een onderzoeksproject. Ik vind Amsterdam een prettige stad om te wonen, hier ben ik tenminste niet zoveel tijd kwijt met reizen als in Londen.”

Wat vind je van de kledingstijl van Amsterdammers?

“Eigenzinnig en gewaagd. Mensen zien eruit alsof ze er geen moeite voor hebben gedaan, maar stiekem doen ze dat vaak wel. Het valt me op dat vooral vrouwen er hier goed uitzien. Ik heb het idee dat vrouwen na hun 35ste in Amsterdam zelfs meer aandacht aan hun uiterlijk gaan besteden, in veel landen gaat het vanaf een bepaalde leeftijd juist *downhill*. Ik vind het leuk te zien dat stijl hier niet per definitie alleen voor de jongere generatie is.”

Hoe belangrijk is mode voor je?

“Het was nooit mijn doel om modeontwerper te worden, ik wilde BMX-fietsen vormgeven en ik ben een opleiding tot grafisch ontwerper gaan volgen. Met het klassieke modesysteem heb ik nog steeds niet zo veel, maar ik ben wel veel bezig met straatstijl. Op straat kijk ik altijd naar wat mensen aanhebben en hoe ze verschillende stijlen met elkaar combineren. En ik ben ook nog altijd gefascineerd door de lifestyle die bij BMX-fietsen hoort. Veel gasten zijn heel fanatiek met hun BMX, net als gasten met *fixies*.”

Wat doe je over tien jaar?

“Ik hoop dat ik altijd kan blijven doen wat ik leuk vind om te doen. Nu is dat kledingmaken, over tien jaar misschien wel iets heel anders. Tien jaar is heel lang, vind ik.”

tekst BREGJE LAMPE
foto MARK VAN DER ZOUW